



كراسة الشروط والمواصفات الفنية

بخصوص: المناقصة العامة

لعملية : تأهيل قاعة المحكمة بكلية حقوق

(اجهزة الصوتيات بقاعة المحكمة)

الأربعاء جلسة ٨ / ١ / ٢٠٢٥

* يتم ختم كراسة الشروط بختم الشركة وإعادتها في المظروف الفني مرة أخرى ولا يعتد بالكراسات الغير معتمدة *



كراسة الشروط والمواصفات بخصوص: المناقصة العامة

لعملية : تأهيل قاعة المحكمة بكلية حقوق (اجهزة الصوتيات بقاعة المحكمة)
جلسة / / 2024

أولا - الشروط العامة

- (1) يجب على مقدمي العطاءات معاينة الموقع على الطبيعة وأنه يقبل جميع الشروط.
- (2) المقاييس التقديرية والتصميمات الهندسية للأعمال موضوع المناقصة المعدة قبل الادارة العامة للشئون الهندسية .
- (3) على مقدمي العطاءات ختم كراسة الشروط بختم الشركة واعادتها في الظروف الفنية مرة أخرى. وهذا يعتبر موافقة من الشركة على جميع الشروط الموجودة بالكراسة .
- (4) يحظر على العاملين بالجهات التي تسرى عليها احكام القانون رقم 182 لسنة 2018 التقدم بالذات أو الواسطة بعطاءات أو عروض لهذه المناقصة كما لا يجوز تكليفهم بالقيام بأعمال خاصة بالمناقصة أو الشراء منهم .
- (5) تسرى احكام القانون رقم (182) لسنة 2018م باصدار قانون تنظيم التعاقدات التي تبرمها الجهات العامة والقانون رقم (5) لسنة 2015م بشأن تفصيل المنتجات الصناعية المصرية في العقود الحكومية ولائحته التنفيذية على كراسة الشروط والمواصفات والعقد المبرم.
- (6) يلتزم مقدم العطاء بتقديم الشهادة الدالة على استيقاظ نسبة المكون الصناعي المصري الصادرة من اتحاد الصناعات المصرية والمعتمدة من الهيئة العامة للتنمية الصناعية عند تقديم عطائه، وتكون ضمن المستندات الواجب ارفاقها بالمظروف المالي ((التزام على الشركات الحاصلة على تلك الشهادة)) (مادة (7) من اللائحة التنفيذية للقانون رقم (5) لسنة 2015))
- (7) يتم اعفاء المنشآت الصغيرة والمتناهية الصغر من نصف التأمين الابتدائي ومن نصف التأمين النهائي اذا كان المنتج الصناعي محل التعاقد مستوفيا لنسبة المكون الصناعي المصري وترد القيمة المشار اليها عند تقديم تلك الشهادة . ((مادة رقم (7) من القانون رقم (5) لسنة 2015))
- (8) التزام مقدمي العروض بالتسجيل على بوابة التعاقدات العامة ((مادة رقم (85) من القانون رقم 182 لسنة 2018م))
- (9) الالتزام التام بقرار رئيس مجلس الوزراء رقم 122 لسنة 2015 م الذي يتضمن عدم الشراء من المنتج المستورد في حالة وجود بديل محلي ، وعلا ان يتم الرجوع في هذا الشأن لكل من هيئة التنمية الصناعية وهيئة المواصفات والجودة ووزارة الدولة للإنتاج الحربي للوقوف على مدى توافر الصنف مع المنتج المحلي من عدمه.

ثانيا - شروط تقديم العطاءات

- (1) تقدم العطاءات باسم السيد الأستاذ / أمين عام الجامعة - داخل مظروفيين أحدهما فنى وآخر مالى موقعة من أصحابها على نموذج العطاء .
- (2) يجب أن يثبت على مظروفي العطاء الفنى والمالى نوعه من الخارج على ان يوضع المظروفيين داخل مظروف مغلق بطريقة محكمة - ويكتب عليه السيد الأستاذ (أمين عام الجامعة - الإدارة العامة للمشتريات والمخازن) .
- (3) يجب أن يحتوى المظروف الفنى على تأمين ابتدائي قدره 5000 جنيه (فقط خمسة الاف جنيه لا غير) يسدد نقدا أو بخطاب ضمان ابتدائي بنكي صادر من أحد البنوك المصرية المعتمدة - غير مشروط وفي الحدود المصرح بها - على أن يكون الخطاب سارى لمدة أربعة أشهر تبدأ من تاريخ فتح المظاريف الفنية - على أن يزداد التأمين الابتدائي إلى نسبة 5% عند الرسو كتأمين نهائى .
- (4) فترة سريان العطاء ثلاثة شهور تبدأ من تاريخ فتح المظاريف الفنية.
- (5) كما يجب أن يرفق بالمظروف الفنى :
 - i. اصل شهادة بيانات مؤقتة صادرة من الإتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء - سارية .
 - ii. صورة من البطاقة الضريبية.
 - iii. آخر إقرار ضريبي.
 - iv. صورة من السجل التجارى .
 - v. صورة من التسجيل بالضريبة على القيمة المضافة.
 - vi. صورة طبق الاصل من سابقة اعمال مماثلة لهذه العملية ومعتمدة من من جهة حكومية أو قطاع حكومى .
 - vii. عند تقديم عطاء من منشأة تجارية لأكثر من شخص واحد فيجب أن ترافقه صورة من عقد المشاركة والنظام الاساسى للشركة ومن له حق التوقيع .
 - viii. اقرار بمعاينة الموقع معاينة نافية للجهالة .
 - ix. البرنامج الزمنى للتنفيذ ومدته.
 - x. التسجيل على الفاتورة الالكترونية.



(6) تحدد يوم الموافق / / 2024 م الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف الفنية

ثالثا - الشروط المالية

- (1) يجب أن يحتوى المظروف المالى على قوائم الأسعار وطريقة السداد على أن تكون الأسعار شاملة القيمة المضافة.
- (2) على مقدمى العطاءات مراعاة مايلى في اعدادة لقائمة الأسعار (جدول الفئات) التى يتم وضعها داخل المظروف المالى .
 - i. تكتب أسعار العطاء بالحبر الجاف رقما وحروفا باللغة العربية ويكون سعر الوحدة في كل صنف ماهو مدون بجدول الفئات عددا أو وزنا أو غير ذلك دون تغيير أو تعديل في الوحدة - ويجب أن تكون قائمة الأسعار مؤرخة وموقعة من مقدم العطاء.
 - ii. لا يجوز لمقدم العطاء شطب أى بند من بنوده أو من المواصفات الفنية أو إجراء تعديل فيه مهما كان نوعه .
 - iii. لا يجوز الكشط أو المحو في جدول الفئات - وكل تصحيح في الأسعار أو غيرها يجب إعادة كتابته رقما وحروفا والتوقيع .
 - iv. إذا رغب مقدم العطاء في إبداء أية ملاحظات خاصة بالنواحي الفنية فتثبت في كتاب مستقل يتضمن المظروف الفنى .
 - v. لا يلتفت إلى أى إدعاء من صاحب العطاء لحصول خطأ في عطائه إذا قدم بعد فتح المظاريف الفنية .
 - vi. إذا سكت مقدم العطاء عن تحديد سعر البند - للجهة الحق أن توضع للبند الذى سكت مقدم العطاء عن تحديد فئته - أعلى فئة لهذا البند في العطاءات المقبولة وذلك للمقارنة بينه وبين سائر العطاءات فإذا أرسبت عليه المناقصة فيعتبر إنه ارتضى المحاسبة على أساس أقل فئة لهذا البند في العطاءات المقبولة ودون أن يكون له حق المنازعة في ذلك .
 - vii. لا يعتد لاي عطاء أو تعديل فيه يرد بعد الميعاد المذكور ولايسرى ذلك على أى تعديل لصالح الجهة الاداريه يقدم من صاحب اقل العطاءات المطابقة للشروط والمواصفات طالما انه لا يؤثر على اولوية العطاء.

رابعا : صرف المستخلصات

- (1) يتم صرف المستخلصات طبقا لنصوص وأحكام القانون 182 لسنة 2018 م بشأن المناقصات والمزايدات ولائحة التنفيذية وتعديلاته
- (2) على المقاول تقديم مستخلص شهري عن الاعمال التى تم تنفيذها .

خامسا : شروط الاشراف الهندسي ومدة التنفيذ

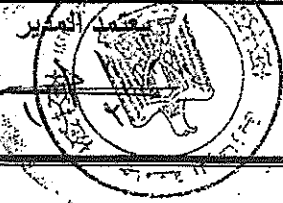
- (1) الاشراف الهندسي على المشروع / من قبل الاداره العامه للشئون الهندسيه بجامعة الزقازيق .
- (2) الشركة مسؤولة مسؤولة كاملة (مدنيا -أو جنائيا) عن اى اضرار أو خسائر ناجمة أثناء التنفيذ.
- (3) تلتزم الشركة التى سوف يرسو عليها العطاء بتواجد مهندس نقابي متخصص للاشراف على الاعمال المطلوبة يوميا ، وفي حالة تغيبه سيتم خصم مبلغ مئتان جنية عن كل يوم غياب من مستحقات الشركة .
- (4) مدة تنفيذ العملية : (شهر واحد) تبدأ من تاريخ إستلام الموقع خالى من الموانع .

سادسا : الشكاوى والمخالفات

- (1) لا يجوز تجزئة العطاء بين اكثر من مقالول والعطاء وحدة واحدة لا تجزاء .
- (2) في حالة إخلال الجهة بإحكام قانون تنظيم المناقصات والمزايدات الصادر بالقانون رقم 182 لسنة 2018 ولائحة التنفيذية يحق لصاحب الشأن التقدم بشكوة الى مكتب التعاقدات الحكومية للنظر والبث في الشكوى وتسوية الخلافات ويكون تقديم الشكوى للمكتب المذكور وفقا للمواعيد التالية .

الحالة	المدة المسموح بها
شكاوى متعلقة بإجراءات الطرح وكراسة الشروط	قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف الفنية بيومى عمل على الأقل
شكاوى متعلقة بالبث الفنى	قبل الموعد المحدد لجلسة فتح المظاريف المالية بيومى عمل على الأقل
شكاوى متعلقة بالبث المالى	قبل الموعد المحدد للتعاقد بيومى عمل على الأقل
شكاوى متعلقة بدخول إجراءات التعاقد حيز التنفيذ	يتم تقديمها بعد يومى عمل على الأكثر من صدور القرار الذى يتضرر منه الشاكى

❖ تخضع هذه المناقصة لنصوص وأحكام القانون 182 لسنة 2018 بشأن تنظيم التعاقدات التى تبرمها الجهات العامة ولائحته التنفيذية الصادرة بقرار وزير المالية رقم 692 لسنة 2019.



د م س



المقاييسية التقديرية

بخصوص: المناقصة العامة

لعملية : تأهيل قاعة المحكمة بكلية حقوق

(اجهزة الصوتيات بقاعة المحكمة)

جلسة / / 2024

* يتم ختم المقاييسية التقديرية بختم الشركة وإعادتها في المظروف المالي مرة اخرى ولا يعتد بالكراسات الغير معتمدة *



مقاييسه اجهزه الصوتيات لعملية قاعة المحكمه – كلية الحقوق المواصفات الفنية

أولاً: نظام الصوتيات والمرئيات

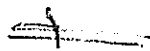
م	الصف	الوحدة	الكمية	السعر	الاجمالى
١	مكبر صوت بامبليفير ديجيتال ٤٨٠ وات: - قدرة الخرج لا تقل عن ٤٨٠ وات - يعمل على التيار المتغير ٢٢٠ فولت / ٥٠ هرتز - مدى التردد لا يقل عن ٦٠ ذ/ث حتى ١٥ ك ذ/ث - الدخلى لا يقل عن أربعة 4 MIXING INPUT - يدعم تشغيل USB والذاكره و التوصيل بالكمبيوتر او DVD - خرج السماعات عالي (١٠٠ فولت) ومتوسط (٧٠ فولت) و مباشر ١٦/٤ اوم مزود بحماية ضد القصر ومزود بالمفاتيح ولمبات البيان اللازمة و مزود بمروحة تهويه	عدد	١		
٢	مكبر صوت بامبليفير ديجيتال ١٦٠ وات من أجود الأنواع: - قدرة الخرج لا تقل عن ١٦٠ وات - يعمل على التيار المتغير ٢٢٠ فولت / ٥٠ هرتز - مدى التردد لا يقل عن ٦٠ ذ/ث حتى ١٥ ك ذ/ث - الدخلى لا يقل عن أربعة 4 MIXING INPUT - يدعم تشغيل USB والذاكره و التوصيل بالكمبيوتر او DVD - خرج السماعات عالي (١٠٠ فولت) ومتوسط (٧٠ فولت) و مباشر ١٦/٤ اوم - مزود بحماية ضد القصر ومزود بالمفاتيح ولمبات البيان اللازمة و مزود بمروحة تهويه	عدد	١		
٣	٢ مايك يد لاسلكي UHF + وحدة الاستقبال ثنائي الهوائي: - يعمل على تردد UHF - حساس ونوعيه كوندنسر - مجهز بـ ٥٠ تردد مختلف لمنع أي تداخل مع الكليات المجاوره - مدي الاستجابيه التردديه لا يقل عن ٦٠ : ١٥ ك. هيرتز - يعمل على حجاره ١,٥ فولت - مزود بالقاعدة الخاصة به حسب مكان التركيب ويجب أن يتم تركيب القاعدة في كل مكان حسب حاجته سواء كانت قاعدة مكتبية أو استاند ٢-٣ وحدة استقبال لاسلكيه UHF ديجيتال - مزود بمفتاح تحكم في شدة الصوت - مزود بشاشة LCD لقراءة البيانات - مجهز بـ ٥٠ تردد مختلف لمنع أي تداخل مع المواقع المجاوره - مدي الإستقبال لا يقل عن ٦٠ متر - مزود بعدد ٢ هوائي لقوة الصوت وزيادة مسافة الاستقبال	عدد	٢		

				- مدي الاستجابة الترددية لا يقل عن ٦٠ : ١٥ ك. هيرتز - نسبة الإشارة الي الضوضاء لا تقل عن ٩٠ ديسيبل	
		٧	عدد	Rack mounted يركب بالراك مايك مكتب بقاعدة سلكي: مزود بمفتاح للفتح و الغلق بالقاعدة - امكانية توصيله على الميكسر - البند شامل التوريد و التركيب بمشتملات التركيب	٤
		١٠	عدد	سماعات حائط ٤٠ وات على الاقل من أجود الأنواع: نوعه ٢-WAY إتجاهين - قدره لا تقل عن ٤٠ وات RMS - مدي الاستجابة من ٦٠ : ١٥٠٠٠ ذ/ث - تعمل على ٧٠ فولت (متوسط) و ١٠٠ فولت (عالي) و ٨ أوم (مباشر) - مزودة بمفتاح لإختيار قدرة الدخل المناسبة Watt Meter (٥ مستويات)	٥
		٢	عدد	راك معدني ٩ يو مع مثبت الجهد ١٠٠٠ ف.أ: - الحجم : ٦٠٠ ملليمتر * ٦٠٠ ملليمتر - الارتفاع : ٦٠ سم - الباب : زجاجي - يتضمن مفتاح قفل و مروحة مع إمكانية تزويد مروحة و ٢ لوحات جانبية قابلة للإزالة - باور استريب ٦ اوتليت ١٦ امبير - ٣٥٠٠ وات - الضمان : سنة	٦
		٣	عدد	شاشة عرض ٦٥ بوصة مع مشتملات التركيب (كابل HDMI ١٥ م + كابل باور + وحدة تعليق على الحائط مع أدوات التثبيت + محول فيجا - HDMI): يجب أن لا تقل شاشة العرض عن ٦٥ بوصة. - يجب ان تكون شاشة العرض من النوع المسطح بتقنية 4k LED - يجب ان لا تقل دقة شاشة العرض عن (٣٨٤٠ × ٢١٦٠) (4K , Ultra HD) - يجب ان تحتوي شاشة العرض على مدخل للشبكة ومدخل لل USB connection - إمكانية الإتصال لاسلكياً بالانترنت عن طريق الواي فاي	٧
		١	عدد	جهاز (قاعدة) توصيل USB- HDMI موزع متعدد المنافذ ١×٤: - يدعم ٤ K , ٤ port , ١٠٠ mhz heavy duty	٨

- جميع الاطوال والكميات الواردة بالكراسة تقريبية وعلى الشركة التقدم بحل متكامل يفي بالغرض المطلوب بعد المعاينة .

- ويتم التركيب وإعتماد العينات تحت اشراف قسم التقنية بالإدارة العامة للشئون الهندسية بالجامعة.

المدير العام



مسئول التقنية

د. نيل العرائي

مهندس

م. اسحاق